

Opportunità di finanziamento per Enti Pubblici e Privati

Opportunità di finanziamento europee, nazionali e locali

CULTURA E TURISMO



The European
Year of Volunteering
2011

Sommario

finanziamenti europei	2
Finanziamenti Nazionali	11
Finanziamenti regionali	12
Finanziamenti locali	16
Altre opportunità	17
Ricerche Partner	19



FINANZIAMENTI EUROPEI

ANTICIPAZIONE CULTURA 2007 PROGETTI DI COOPERAZIONE PLURIENNALI

Caratteristiche:

Promuove i collegamenti culturali transnazionali pluriennali, incoraggiando almeno sei operatori culturali da un minimo di sei paesi ammissibili a collaborare e intervenire tra e nell'ambito di settori diversi al fine di progettare attività culturali congiunte nell'arco di un periodo di tre fino a cinque anni.

Beneficiario:

operatori culturali multisettoriali, provenienti da:

- gli Stati membri dell'Unione europea;
- i paesi del SEE (Islanda, Liechtenstein, Norvegia);
- i paesi candidati all'adesione all'Unione europea (Croazia, Turchia, ex Repubblica iugoslava di Macedonia, Serbia e Montenegro).

Contributo:

Sono disponibili risorse per un ammontare minimo di 200 000 EUR e un ammontare massimo di 500 000 EUR all'anno, ma il sostegno comunitario è limitato a una percentuale massima del 50 % della spesa complessiva ammissibile.

Scadenza:

Il bando esce nel periodo estivo e la scadenza annuale è di solito il 1/10.

ANTICIPAZIONE CULTURA 2007 PROGETTI DI COOPERAZIONE

Caratteristiche:

Sostegno ad azioni condivise da almeno tre operatori culturali multisettoriali, provenienti almeno da tre paesi partecipanti al programma, per un periodo massimo di due anni. I progetti che promuovono rapporti di cooperazione sul lungo periodo sono tra i favoriti.

Beneficiario:

operatori culturali multisettoriali, provenienti da:

- gli Stati membri dell'Unione europea;
- i paesi del SEE (Islanda, Liechtenstein, Norvegia);
- i paesi candidati all'adesione all'Unione europea (Croazia, Turchia, ex Repubblica iugoslava di Macedonia, Serbia e Montenegro).

Contributo:

Il settore prevede un sostegno comunitario non superiore al 50% dei costi ammissibili totali e compreso tra 50.000 Euro fino ad un massimo di 200.000 Euro.

Scadenza:

Il bando esce nel periodo estivo e la scadenza annuale è di solito il 1/10.

CENTRAL EUROPE—4° BANDO

Caratteristiche: il bando è ristretto alle seguenti aree d'intervento:

Priorità 1 - Facilitare l'innovazione nell'Europa centrale

1.3 Favorire lo sviluppo delle conoscenze

Priorità 2 - Migliorare l'accessibilità all'interno e all'Europa centrale

2.4 promozione delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione e soluzioni alternative per migliorarne l'accesso

Priorità 3 - Utilizzo responsabile dell'ambiente

3.4 supporto a tecnologie ed attività ecocompatibili

Priorità 4 - Migliorare la competitività e l'attrattività delle città e delle regioni

4.1 sviluppare strutture d'insediamento policentrico e la cooperazione territoriale

4.3 Capitalizzare le risorse culturali per rendere le città e le regioni più attraenti.

Beneficiario:

- Autorità pubbliche nazionali, regionali e locali;
- Enti pubblici equivalenti;
- Organizzazioni internazionali
- Enti privati, comprese le società private con personalità giuridica

Contributo: la quota di cofinanziamento comunitario ammonta a:

- 85% per Repubblica Ceca, Ungheria, Polonia, Slovacchia e Slovenia;
- 75% per Austria, Germania, Italia
- 75% per i paesi europei situati al di fuori dell'area di programma.

Scadenza: 14 ottobre 2011

Programma di Cooperazione Transfrontaliera IPA-ADRIATICO—2° BANDO per progetti ordinari

Caratteristiche:

PRIORITÀ 1

Cooperazione economica, sociale e istituzionale: ha lo scopo di sviluppare la ricerca e la capacità di innovazione, creazione e applicazione della conoscenza per facilitare lo sviluppo dell'area adriatica. Questa priorità è centrale in quanto finalizzata a generare crescita e la competitività dei sistemi territoriali e produttivi economici.

La priorità è divisa in 4 misure:

1. Ricerca e innovazione
2. Sviluppo finanziario per le PMI innovative
3. Reti Sociali, del Lavoro e della Salute
4. Cooperazione istituzionale

PRIORITÀ 2

Risorse naturali e culturali e prevenzione dei rischi: Il notevole potenziale qualitativo e quantitativo delle risorse naturali e culturali delle aree è considerato molto importante e di conseguenza gli interventi sono volte a migliorare, promuovere e tutelare queste risorse attraverso l'utilizzazione congiunta di loro massimizzazione.

La priorità è divisa in 4 misure:

1. Protezione e sviluppo dell'ambiente marino e costiero
2. Gestione delle risorse naturali e culturali e prevenzione dei rischi naturali e tecnologici
3. Risparmio energetico e energie rinnovabili
4. Turismo sostenibile

PRIORITÀ 3

Accessibilità e reti: mira a rafforzare ed integrare le reti infrastrutturali esistenti, promuovere e sviluppare i servizi di trasporto, informazione e comunicazione.

La priorità è divisa in 3 misure:

1. Infrastrutture materiali
2. Sistemi di mobilità sostenibile

Beneficiario: autorità pubbliche nazionali, regionali e locali, dipartimenti ed agenzie pubbliche che si occupano di sviluppo regionale, pianificazione territoriale, tecnologia ed innovazione, sviluppo urbano e rurale, trasporti, gestione dell'ambiente e dei rischi, enti pubblici equivalenti, istituzioni private.

Contributo: il budget complessivo stanziato per il presente bando è di 27.327.300 euro, di cui 23.228.205 euro (85%) garantita dai fondi IPA comunitari e 4.099.095 euro (15%) garantita dal cofinanziamento nazionale. Il budget totale del progetto deve essere compreso tra 500.000,00 euro min. 5.000.000,00 euro max. Il budget di ciascun beneficiario non può superare il 60% del budget totale del progetto e deve avere un importo minimo complessivo di 100.000 euro.

Scadenza: 2 novembre 2011

Programma CIP

PROGETTI TRANSNAZIONALI DI COOPERAZIONE SU ITINERARI CULTURALI EUROPEI

Caratteristiche: il presente invito a presentare proposte persegue 2 obiettivi generali:

- 1) contribuire a differenziare l'offerta turistica europea e valorizzare il patrimonio culturale comune;
- 2) contribuire all'integrazione sia orizzontalmente sia verticalmente del settore del turismo culturale, facilitando cluster / reti di entrambi i prodotti turistici culturali e imprese del settore turistico culturale.

Obiettivi specifici:

- Rafforzare l'immagine e il profilo dell'Europa come destinazione di alta qualità;
- Rafforzare la cooperazione transnazionale sul turismo culturale, con particolare attenzione ai prodotti turistici;
- Facilitare il clustering tra i percorsi Culturali-Turismo e lo sviluppo di iniziative congiunte;
- Migliore sfruttamento delle applicazioni ICT e degli strumenti da parte delle imprese e degli enti locali nelle destinazioni dove il patrimonio culturale locale è la risorsa principale per lo sviluppo;
- Rafforzare la capacità degli operatori turistici e delle piccole imprese in destinazioni remote e meno conosciute;
- Maggiore visibilità ai prodotti di turismo culturale con una dimensione europea (transnazionale);
- Migliore valorizzazione del patrimonio culturale da un punto di vista turistico;
- Promuovere il ruolo del turismo culturale come fattore di sviluppo economico sostenibile, della cittadinanza europea e del dialogo interculturale.

Il bando sosterrà le iniziative volte a promuovere e dare maggiore visibilità agli Itinerari transnazionali della Cultura-Turismo - (incluso anche quelli riconosciuti dal Consiglio d'Europa). La durata massima delle azioni è di 18 mesi.

Beneficiario: entità giuridiche, stabilite nei paesi membri dell'UE, Pesi (EFTA) che sono membri dello Spazio economico europeo, paesi SEE: Norvegia, Islanda, Liechtenstein; altri paesi partecipanti al programma per l'innovazione e l'imprenditorialità - CIP: Croazia, l'ex Repubblica iugoslava di Macedonia, Turchia, Serbia, Montenegro, Albania e Israele.

È permessa la partecipazione di partner provenienti da altri paesi.

Contributo: il contributo massimo di cofinanziamento è del 75%. Il cofinanziamento massimo per progetto è 125.000 euro.

Scadenza: 7 ottobre 2011.

AZIONE PREPARATORIA CALYPSO PROMOZIONE DEL TURISMO SOCIALE ATTRAVERSO LO SVILUPPO DI UNA PIATTAFORMA WEB DI DOMANDA-OFFERTA

Caratteristiche: CALYPSO mira ad agevolare gli scambi trans-nazionali nella bassa stagione turistica per specifici gruppi vulnerabili (anziani, giovani, persone con disabilità, famiglie con basso reddito); incoraggia - attraverso funzioni di politica sociale del turismo - quante più persone possibili ad andare in vacanza in un paese diverso da quello di residenza/origine, aiutando così la mobilità dei cittadini europei.

L'obiettivo generale del presente bando è di sostenere la creazione di una piattaforma web quale meccanismo per facilitare il turismo transnazionale in particolare tra i gruppi target di Calypso, valorizzare le potenzialità dei soggiorni di bassa stagione e aumentare la competitività delle imprese turistiche.

Gli obiettivi specifici perseguiti sono i seguenti:

- creazione di una piattaforma web per facilitare il turismo sociale transnazionale in Europa, in linea con gli obiettivi e i gruppi target di Calypso;
- proporre un'adeguata dimensione di comunicazione informatica e tecnologica per la piattaforma web;
- illustrare come la piattaforma calypso possa diventare autosufficiente nel facilitare la prosecuzione di progetti co-finanziati da calypso al di là della loro durata;
- integrare i principi di accessibilità e di sostenibilità all'interno della piattaforma web;
- presentare un programma dettagliato su come le informazioni riguardanti i modelli di vacanze scolastiche per ciascun Stato membro possano essere presenti all'interno della piattaforma web calypso;

Beneficiario: i richiedenti devono formare un consorzio di almeno due partner e possono essere:

- una società di comunicazione specializzata in servizi web, con appropriate competenze nella pianificazione strategica e di marketing;
- operatori del turismo europeo (associazioni di turismo sociale, rappresentanti dell'industria del turismo, reti di enti pubblici, associazioni di consumatori) che rappresentano membri e soci da almeno 10 paesi europei e coinvolti in attività di carattere transnazionale;
- un ente pubblico, o una agenzia di consulenza che agisce per suo conto, che rappresenta diverse autorità pubbliche di tutta Europa. L'elenco delle autorità disposte ad entrare in partnership con l'agenzia di consulenza deve coprire almeno dieci Stati membri.

Contributo: il contributo dell'UE non supera il 75% del totale dei costi ammissibili, per un importo massimo per progetto pari a 825.000 euro.

Scadenza: 14 ottobre 2011.

INVITO A PRESENTARE PROPOSTE EAC/57/10 PROGRAMMA GIOVENTU' IN AZIONE (2010/C 333/09)

Caratteristiche:

Gli obiettivi generali del Programma Gioventù in azione sono i seguenti:

- promuovere la cittadinanza attiva dei giovani, in generale, e la loro cittadinanza europea in particolare,
- sviluppare la solidarietà e promuovere la tolleranza tra i giovani, segnatamente per rafforzare la coesione sociale dell'Unione europea,
- favorire la comprensione reciproca tra giovani in paesi diversi,
- contribuire a sviluppare le possibilità di sostenere le attività dei giovani e la capacità degli organismi della società civile in campo giovanile,
- favorire la cooperazione europea nel settore della gioventù.

Questi obiettivi generali verranno attuati a livello di progetto tenendo conto delle priorità permanenti di seguito illustrate:

- cittadinanza europea,
- partecipazione dei giovani,
- diversità culturale,
- inserimento di giovani svantaggiati.

Oltre alle suddette priorità permanenti, per il programma Gioventù in azione si possono fissare una serie di priorità annuali e trasmetterle ai siti web della Commissione, dell'agenzia esecutiva e delle agenzie nazionali.

Per il 2011, le priorità annuali sono le seguenti:

- l'anno europeo del volontariato, mirato alla sensibilizzazione dei valori e all'importanza del volontariato come forma d'impegno partecipe e come strumento che sviluppa o migliora una serie di competenze per lo sviluppo personale, sociale e professionale;
- disoccupazione giovanile, che mira ad incoraggiare progetti che promuovono l'accesso dei giovani disoccupati al programma Gioventù in azione dando anche precedenza a progetti che affrontano le questioni della disoccupazione giovanile e/o capaci di stimolare la mobilità dei giovani disoccupati e la partecipazione attiva alla società;
- una crescita capace di integrare, a sostenere progetti che affrontano le questioni della povertà e della marginalizzazione, dando importanza all'integrazione dei giovani migranti, invalidi ed eventualmente, di etnia rom,
- sfide globali dell'ambiente e mutamenti climatici, destinate a sostenere progetti miranti a sensibilizzare e mobilitare la gioventù sulle sfide globali dell'ambiente e sui mutamenti climatici, con l'obiettivo di incoraggiare lo sviluppo di competenze e di comportamenti «verdi» fra giovani e lavoratori (giovani) affinché si impegnino per una crescita più sostenibile;
- creatività e spirito imprenditoriale, volte a stimolare lo spirito d'iniziativa dei giovani, la loro capacità di pensiero immaginifico e originale, la loro disponibilità ad assumersi responsabilità e la loro ingegnosità nel raggiungere obiettivi economici, politici, sociali o ambientali;
- l'anno della gioventù EU-Cina, dove sarà dedicata particolare attenzione a progetti che promuovano il dialogo, la cooperazione e gli scambi giovanili tra Unione europea e Cina, come mezzo per contribuire all'Anno della gioventù UE - Cina per il 2011.

Il presente invito è rivolto a formulare proposte riguardando il sostegno alle azioni e alle sottoazioni sotto elencate:

Azione 1 - Gioventù per l'Europa

- Sottoazione 1.1 - Scambi di giovani (durata fino a 15 mesi);
- Sottoazione 1.2 - Iniziative per la gioventù (durata da 3 a 18 mesi);
- Sottoazione 1.3 - Progetti gioventù e democrazia (durata da 3 a 18 mesi)

Azione 2 - Servizio europeo per il volontariato

L'azione sostiene la partecipazione dei giovani a varie forme di attività di volontariato, sia all'interno che all'esterno dell'Unione europea. Nell'ambito di questa azione, i giovani partecipano, individualmente o in gruppi, ad attività di volontariato non retribuite, all'estero (durata fino a 24 mesi).

Azione 3 - Gioventù nel mondo

- Sottoazione 3.1 - Cooperazione con i paesi limitrofi dell'Unione europea (durata fino a 15 mesi): questa azione sostiene progetti con paesi partner limitrofi, in particolare progetti per lo scambio di giovani, di formazione e di interconnessione nel campo della gioventù.

Azione 4 - Strutture di sostegno per la gioventù

- Sottoazione 4.1 - Formazione e collegamenti tra coloro che operano nel campo dell'animazione e delle organizzazioni giovanili (durata da 3 a 18 mesi): questa azione sostiene in particolare scambi di esperienze, di competenze e di pratiche esemplari nonché di attività che possano portare a progetti di lunga durata, cooperazioni e attività in rete.

Azione 5 - Sostegno alla cooperazione europea nel settore della gioventù

- Sottoazione 5.1 - Incontri fra giovani e responsabili delle politiche giovanili (durata da 3 a 9 mesi): essi mirano a sostenere la cooperazione, i seminari e il dialogo strutturato tra i giovani, gli animatori giovanili e i responsabili della politica per la gioventù.

Beneficiario:

Possono presentare una domanda: organizzazioni senza scopo di lucro o non governative, organismi pubblici locali e/o regionali, gruppi giovanili informali, enti attivi a livello europeo nel campo della gioventù,

organizzazioni internazionali senza scopo di lucro, organizzazioni commerciali che organizzano una manifestazione nel campo della gioventù, dello sport o della cultura.

I candidati devono essere residenti in un paese degli Stati membri della UE; o degli Stati membri dell'EFTA che partecipino all'accordo sul SEE, in conformità alle disposizioni di tale accordo (Islanda, Liechtenstein, Norvegia); o paesi terzi che abbiano firmato accordi con la Comunità nel campo della gioventù.

Contributo:

122.624.083,00

Scadenza:

01/02/2011 — 01/04/2011 — 01/06/2011 — 01/09/2011 — 01/11/2011

EUROPA PER I CITTADINI Bando 2011

Caratteristiche:

Il programma "Europa per i cittadini" si pone i seguenti obiettivi specifici:

- riunire le persone delle comunità locali di tutta Europa affinché condividano e scambino esperienze, opinioni e valori, traggano insegnamenti dalla storia e operino per costruire il proprio futuro,
- promuovere iniziative, dibattiti e riflessioni in materia di cittadinanza e democrazia, di valori condivisi, di storia e cultura comuni in Europa, grazie alla cooperazione delle organizzazioni della società civile a livello europeo,
- rendere l'idea dell'Europa più tangibile per i suoi cittadini, promuovendo i valori e i risultati europei e conservando al tempo stesso la memoria del passato,
- incoraggiare l'interazione tra i cittadini e le organizzazioni della società civile di tutti i paesi partecipanti, contribuendo al dialogo interculturale e mettendo in evidenza la diversità e l'unità dell'Europa con un'attenzione particolare per le attività finalizzate a facilitare l'intreccio di legami tra i cittadini degli Stati membri che facevano già parte dell'Unione europea il 30 aprile 2004, e quelli degli Stati membri che hanno aderito successivamente.

Inoltre il presente invito riguarda le seguenti azioni del programma "Europa per i cittadini" che vengono finanziate nell'ambito di due tipi di sovvenzioni: di progetto e operative.

Azione 1: Cittadini attivi per l'Europa

- Misura 1 : Gemellaggio tra città;
- Misura 1.1: Incontri fra cittadini nell'ambito del gemellaggio tra città (sovvenzione di progetto);
- Misura 1.2: Collegamento in rete telematico tra le città gemellate (sovvenzione di progetto)
- Misura 2 : Progetti dei cittadini e Misure di sostegno
- Misura 2.1: Progetti dei cittadini (sovvenzione di progetto);
- Misura 2.2: Misure di sostegno (sovvenzione di progetto);

Azione 2: Società civile attiva in Europa

- Misure 1 e 2: Sostegno strutturale ai centri di ricerca sulle politiche europee e alle organizzazioni della società civile a livello di Unione europea (sovvenzioni operative)
- Misura 3 : Sostegno a progetti promossi da organizzazioni della società civile (sovvenzione di progetto)

Beneficiario:

Possono partecipare: Enti pubblici, un'organizzazione senza fini di lucro dotata di status giuridico ed i Paesi ammissibili sono: gli Stati membri dell'Unione Europea, la Croazia, l'Albania, l'ex Repubblica Jugoslava di Macedonia.

Contributo:

18.674.000,00 di euro

Scadenza:

01/02/2011 — 01/06/2011 — 01/09/2011 — 15/10/2011

NB: Maggiori dettagli misure aperte alla Newsletter per le Politiche sociali.

SOSTEGNO A PROGETTI CULTURALI (STRAND 1) - CANDIDATURE 2011—2012

Caratteristiche:

Contribuire alla valorizzazione di uno spazio culturale comune europeo sostenendo la cooperazione tra artisti, operatori ed istituzioni culturali. In particolare il programma mira a perseguire i seguenti obiettivi specifici:

- Promuovere la mobilità transnazionale degli operatori del settore culturale;
- Incoraggiare la circolazione transnazionale delle opere e dei prodotti artistici e culturali;
- Favorire il dialogo interculturale.

Azione 1: Sostegno a progetti culturali

Progetti di cooperazione culturale strutturati e duraturi. Ciascun progetto deve coinvolgere almeno sei operatori di uno o più settori culturali, provenienti da sei diversi Paesi partecipanti al programma, al fine di sviluppare attività culturali congiunte nell'arco di un periodo da 3 a 5 anni. Il finanziamento è destinato a sostenere un progetto o a estenderne la portata geografica e a consentirne la sostenibilità al di là della durata del finanziamento.

Azione 2: Azioni di cooperazione

Progetti di cooperazione culturale di durata massima di 2 anni. Ciascun progetto deve coinvolgere almeno tre operatori, di uno o più settori culturali, provenienti da tre diversi Paesi partecipanti al programma. Si intende sostenere in particolare progetti in grado di promuovere possibilità di cooperazione di lungo periodo.

Azione 3: Progetti di traduzione letteraria

Progetti per la traduzione di opere letterarie da una lingua europea ad un'altra. Sono ammesse opere letterarie di qualsiasi genere purché siano già state pubblicate e non tradotte in precedenza nella lingua prescelta per la traduzione.

Azione 4: Progetti di cooperazione con Paesi terzi

Progetti di cooperazione culturale che promuovano scambi tra Paesi partecipanti al programma e Paesi terzi che abbiano concluso accordi di associazione culturali con l'UE.

Azione 5: Festival culturali europei

Sostegno a festival aventi una dimensione europea e che contribuiscano al raggiungimento degli obiettivi specifici del programma.

Beneficiario:

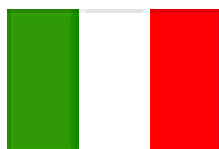
Possono partecipare organismi pubblici e privati la cui attività principale riguardi il settore culturale.

Contributo:

- **Progetti di cooperazione pluriennale:** contributo comunitario fino al: 50%
- **Azioni di cooperazione:** contributo comunitario fino al: 50%
- **Progetti di traduzione letteraria:** contributo comunitario fino al: 50%
- **Progetti di cooperazione con progetti terzi:** contributo comunitario fino al: 50%
- **Festival culturali europei:** contributo comunitario fino al: 60%

Scadenza:

- **Progetti di cooperazione pluriennale:** 5 ottobre 2011
- **Azioni di cooperazione:** 5 ottobre 2011
- **Progetti di traduzione letteraria:** 3 febbraio 2012
- **Progetti di cooperazione con progetti terzi:** 3 maggio 2012
- **Festival culturali europei:** 16 novembre 2011



FINANZIAMENTI NAZIONALI

CONTRIBUTI VOLTI ALL'ORGANIZZAZIONE DI INIZIATIVE E MANIFESTAZIONI TURISTICHE



Caratteristiche: il Dipartimento per la competitività del turismo rende noto che è possibile presentare le domande per l'ottenimento di contributi volti all'organizzazione di iniziative e manifestazioni turistiche concernenti i seguenti settori:

- turismo balneare, fluviale e dei laghi;
- turismo dell'arte, della cultura e dello spettacolo;
- turismo della natura e dei parchi;
- turismo enogastronomico;
- turismo sportivo;
- turismo giovanile;
- turismo montano;
- turismo religioso;
- turismo termale e del benessere;
- turismo congressuale;
- turismo legato alle tradizioni popolari.

Beneficiari: Possono presentare domanda gli enti pubblici e di diritto pubblico, gli enti morali e organizzazioni cooperative nazionali

Contributo: Il contributo non può superare il 50 % della quota partecipativa finanziaria dell'ente promotore

Scadenza: 31 ottobre 2011



FINANZIAMENTI REGIONALI

Modalità e criteri di attuazione dei progetti finanziati nell'ambito dell'Azione Pilota per favorire l'incremento della recettività turistica alberghiera

Caratteristiche: "Azione Pilota" sperimentale, che coinvolge soggetti pubblici e privati, al fine di favorire l'incremento della ricettività turistica extralberghiera, con riuso di edifici storici o comunque esistenti in quei comuni del Veneto non ancora sufficientemente interessati da attività turistiche, ma potenzialmente suscettibili di un loro sviluppo.

Beneficiario: I comuni di Valli del Pasubio (VI), Taglio di PO (RO), Feltre (BL), Fumane (VR) e soggetti privati proprietari di immobili o porzioni di immobili da destinare a strutture ricettive di affittacamere e bed & breakfast siti in tali comuni

Contributo: Il contributo da assegnare ad ogni singolo soggetto privato per la realizzazione della ricettività può arrivare fino al 50% della spesa complessiva ammessa a contributo, elevabile all'80% se l'edificio oggetto di contributo è anteriore al 1900. Il contributo ad ogni singolo soggetto privato non potrà superare l'importo di 200.000,00 euro

Scadenza: 30 dicembre 2012

Finanziamenti agevolati alle imprese turistiche - Fondo di rotazione regionale L.R. 33/2002

Caratteristiche: La Regione del Veneto, tramite il fondo regionale di rotazione, concede alle piccole e medie imprese turistiche agevolazioni su finanziamenti rivolti all'attuazione di interventi per il miglioramento dell'offerta turistica

Beneficiario: Piccole e medie imprese turistiche

Contributo: finanziamenti agevolati.

Concessione di contributi regionali nel settore archeologico - L.R. n. 17/1986

Caratteristiche: Concessione di contributi per scavi archeologici, restauro e/o catalogazione di materiali..

Beneficiario: Soggetti pubblici e privati

Contributo: Il contributo sarà definito in sede di valutazione delle domande pervenute.

Scadenza: Il contributo è finanziato annualmente e le domande devono essere trasmesse entro la data del 31/01 di ogni anno

Finanziamento per opere di urbanizzazione destinate alle chiese e agli edifici religiosi

Caratteristiche: Sono finanziate attività di:

- manutenzione straordinaria;
- Restauro;
- risanamento conservativo;
- Ristrutturazione;
- installazione di sistemi di sicurezza e antifurto;
- di immobili adibiti al culto e relativi beni mobili.

Beneficiario: Confessioni religiose e privati.

Contributo: Il contributo sarà definito in sede di valutazione delle domande pervenute.

Scadenza: Le domande di contributo devono essere presentate al Comune entro il 31 ottobre di ogni anno.

Contributi per l'organizzazione di mostre, manifestazioni e convegni di interesse regionale - L.R. 49/78

Caratteristiche: Concessione di contributi per l'organizzazione di mostre, manifestazioni e convegni di interesse regionale.

Beneficiario: Enti Locali, Istituzioni, Associazioni e Fondazioni senza fine di lucro

Contributo: Il contributo sarà definito in sede di valutazione delle domande pervenute.

Scadenza: La domanda per ottenere i contributi va inviata 60 giorni prima della data dell'inizio dell'evento

Iniziative di promozione e valorizzazione dell'identità veneta - L.R. 3/2003

Caratteristiche:

Promuovere e favorire iniziative di ricerca, di divulgazione e di valorizzazione del patrimonio culturale e linguistico su cui trova fondamento l'identità veneta.

Beneficiario: Enti locali, le istituzioni pubbliche di studio e ricerca, le istituzioni private e le associazioni senza fini di lucro aventi tra le finalità primarie la promozione della cultura con attenzione al patrimonio storico, artistico e di tradizione veneta.

Contributo: Il contributo sarà definito in sede di valutazione delle domande pervenute.

Scadenza: La domanda per ottenere i contributi va inviata 60 giorni prima della data dell'inizio del progetto

Contributi in materia di beni immobili non statali a carattere storico - monumentale L.R. 6/97

Caratteristiche: Restauro e risanamento conservativo, manutenzione straordinaria e adeguamento impiantistico di immobili non statali a carattere storico - monumentale.

Beneficiario: Soggetti privati ed Enti Pubblici proprietari di edifici a carattere storico monumentale.

Contributo: Il contributo sarà definito in sede di valutazione delle domande pervenute.

Scadenza: Le istanze di contributo devono essere presentate alla Regione del Veneto entro il 31 luglio di ogni anno

Interventi regionali per celebrazioni speciali di eventi storici e personalità venete - L.R. 4/2006

Caratteristiche: Commemorazione della ricorrenza di eventi storici di grande rilevanza o di personalità venete di prestigio nazionale o internazionale.

Beneficiario: Enti Locali, Istituzioni Pubbliche di studio e ricerca, Istituzioni Culturali

Contributo: Il contributo sarà definito in sede di valutazione delle domande pervenute.

Scadenza: La domanda deve essere presentata entro il 31 marzo dell'anno precedente l'anniversario da celebrare

Tutela, valorizzazione e promozione del patrimonio linguistico e culturale veneto - L.R. 13 aprile 2007, n. 8

Caratteristiche:

Concessione di contributi per la realizzazione di attività di tutela, valorizzazione e promozione del patrimonio linguistico e culturale veneto

Beneficiario: Comuni, loro associazioni e Consorzi, Comunità Montane, Enti pubblici e privati, Istituti e Associazioni senza scopo di lucro.

Contributo: Il contributo sarà definito in sede di valutazione delle domande pervenute.

Scadenza: La domanda per ottenere i contributi va inviata 60 giorni prima della data dell'inizio del progetto

FINANZIAMENTI LOCALI

PROVINCIA DI ROVIGO



CONCESSIONE DI SOVVENZIONE, CONTRIBUTI, SUSSIDI, AUSILI FINANZIARI E VANTAGGI ECONOMICI A FAVORE DI SOGGETTI PUBBLICI E PRIVATI

Caratteristiche:

La Provincia di Rovigo concede sovvenzioni, contributi, sussidi, ausili finanziari e vantaggi economici di qualunque genere a soggetti pubblici e privati al fine di incentivare lo svolgimento di attività e la realizzazione di iniziative volte allo sviluppo economico, sociale e culturale delle Comunità locali, nonché alla tutela ed alla valorizzazione delle risorse ambientali e territoriali della Provincia.

Beneficiario:

- Enti pubblici per attività ed iniziative che abbiano, di norma, interesse rilevante per la comunità provinciale;
- Enti, associazioni, fondazioni ed altre istituzioni di carattere privato, dotati di personalità giuridica, che svolgono attività ed iniziative di specifico e particolare interesse a beneficio della comunità provinciale;
- Associazioni, enti e comitati che si caratterizzano per l'impegno sociale ed umanitario profuso a vantaggio della comunità provinciale in materia di cultura, ambiente, sport, volontariato, cooperazione sociale. La costituzione dell'associazione deve risultare da un atto approvato in data recente, di almeno sei mesi, la richiesta dell'intervento.

Contributo:

I contributi sono concessi nella misura massima del 70% della spesa totale preventivata per l'attività o l'iniziativa.

Scadenza:

30 aprile di ogni anno per le iniziative da svolgersi nel 2° semestre dell'anno in corso, 30 ottobre per le iniziative da svolgersi nel 1° semestre.

ALTRE OPPORTUNITA'

CONTRIBUTO FONDAZIONE BANCA NAZIONALE DELLE COMUNICAZIONI

Caratteristiche: La Fondazione Banca Nazionale delle Comunicazioni eroga contributi a fondo perduto per la realizzazione di attività nell'ambito dei seguenti settori di intervento: volontariato, filantropia e beneficenza; protezione e qualità ambientale; arte, conservazione e valorizzazione dei beni e delle attività culturali; salute pubblica, medicina preventiva e riabilitativa; educazione, istruzione e formazione; mezzogiorno e cultura della legalità: prevenzione, criminalità e sicurezza pubblica.

Beneficiario: possono presentare domanda i:

- soggetti che perseguono scopi di utilità sociale o promozione dello sviluppo economico;
- soggetti che hanno un indiscusso valore sociale e svolgono la propria opera stabilmente nei settori di intervento della Fondazione ed in particolare in quelli ai quali è rivolta l'erogazione;
- soggetti che non hanno finalità di lucro, con eccezione delle imprese strumentali e delle cooperative sociali di cui alla legge 8 novembre 1991, n. 381 e successive modificazioni

Contributo: il contributo non è precisato ed è a fondo perduto

Scadenza: Non è stabilita alcuna scadenza per la presentazione delle richieste.



Mostra itinerante Iniziativa del Ministero della Gioventù e dell'Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano-Museo Centrale del Risorgimento

Caratteristiche: Gioventù Ribelle è il titolo di un'iniziativa che il Ministero della Gioventù e l'Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano-Museo Centrale del Risorgimento, hanno realizzato in occasione del 150° anniversario dell'Unità d'Italia. Una mostra itinerante ricca di reperti storici, immagini e documenti, che ha preso il via nello scorso mese di novembre presso il Complesso del Vittoriano a Roma, inaugurata dal Ministro Meloni e dal Presidente della Repubblica, e che verrà replicata in altre grandi città d'Italia. Da Goffredo Mameli a Luciano Manara, dalla contessa di Castiglione a Maria Sofia di Borbone, da Carlo Pisacane ai fratelli Cairoli, Gioventù Ribelle è innanzitutto un tributo alla generazione che 150 anni seguì il sogno di unità nazionale. È un progetto che si snoda attraverso molteplici iniziative e lungo l'intero territorio italiano, realizzato per coinvolgere i giovani di oggi in un viaggio nella memoria appassionante, ma anche ricco di suggestioni per valorizzare il proprio presente.

Per dare modo anche ai Comuni più piccoli di essere ospitata, la mostra Gioventù Ribelle è stata concepita anche in versioni più "leggere", facilmente allestibili. Si tratta di una mostra didattica composta da materiali in formato digitale quali foto, disegni, stampe, testi, brani audio e video, che possono essere diversamente assemblati per dar luogo a presentazioni, mostre video e stampa su pannelli a seconda delle specifiche esigenze degli enti organizzatori.

Tutti i Comuni interessati potranno fare richiesta indirizzando la loro domanda direttamente al Museo Centrale del Risorgimento ad Emanuele Martinez - e.martinez@tiscali.it e per conoscenza al dott. Massimiliano Lucchesi (Ufficio Stampa Ministro della Gioventù) ma.lucchesi@governo.it che possono essere contattati anche allo 06/67792649 per avere ulteriori informazioni. Ai Comuni che intendono ospitare la mostra, l'Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano - Museo Centrale del Risorgimento richiede un contributo di **500,00 Euro** relativo ai costi di invio dei materiali e ai diritti di autore che andrà versato direttamente all'Istituto stesso.

Beneficiario: Comuni

RICERCHE PARTNER

PARADE (Sviluppo di parchi e aree rurali dell'UE)

Lead partner: Comune di Teramo

Obiettivi principali del progetto: PARADE è stato realizzato come idea per aiutare i parchi naturali e le zone rurali a superare il punto debole dello sviluppo economico regionale, mentre in queste zone il patrimonio naturale, da un lato è una ricchezza importante che deve essere conservata, e, dall'altro lato è una opportunità fondamentale per stimolare lo sviluppo regionale. Per intraprendere le azioni sopra menzionate, i parchi e le zone rurali coinvolte hanno bisogno di interagire tra di loro con l'aiuto di un rigoroso supporto scientifico.

Principali realizzazioni e risultati attesi: Il progetto porterà alla creazione di parchi naturali in grado di proteggere i siti sensibili del patrimonio naturale. Saranno sviluppate strategie di tipo aziendale da diversi soggetti interessati al fine di sfruttare i parchi come marchi (ufficialmente registrati) per la commercializzazione delle regioni coinvolte. Le economie regionali miglioreranno grazie ad una migliore co-operazione delle parti interessate e alla promozione del turismo sostenibile e di altri prodotti ecocompatibili con il nuovo marchio regionale. La transnazionalità dell'approccio sviluppato migliorerà in modo significativo il progresso di ogni regione, attraverso scambi di esperienze e di assistenza transfrontaliera tra i partner del progetto. Il risultato si propone di essere un modello per lo sviluppo di altri siti rurali del patrimonio naturale in ambito UE.

Patrimonio culturale di Parchi e Giardini

Lead partner: SVEZIA Comune di Sunne

Obiettivi principali del progetto: In Europa ci sono diversi parchi e giardini che sono stati per lungo tempo considerati come una risorsa per lo sviluppo regionale e la salvaguardia del patrimonio culturale della regione. Al giorno d'oggi hanno seri problemi nel competere con parchi moderni e quelli artificiali. Creare una rete di parchi / giardini nella stessa situazione meglio preparata ad affrontare i cambiamenti attraverso lo scambio di esperienze e il trasferimento di conoscenze.

Azioni in favore di musicisti con disabilità**Lead partner:** ente artistico Share Music Sweden—Svezia

Obiettivi principali del progetto: L'idea principale del progetto è di creare una collaborazione di rete e individuare le sfide all'interno del settore delle arti dello spettacolo e artisti con differenti abilità - disabili e non disabili. Si tratta anche di utilizzare l'impatto dell'arte sulla creatività e lo sviluppo delle persone con disabilità al fine di conseguire la responsabilizzazione. Attraverso l'utilizzo delle arti come strumento e metodo di lavoro vi è la possibilità di cambiare l'atteggiamento verso la disabilità nella società. L'aspetto artistico del progetto è molto importante e si concentrerà sulle diverse espressioni artistiche che si ottengono con il lavoro inclusivo.

Descrizione: Sono state individuate tre possibili aree di progetto:

- 1) Sviluppo di nuove tecnologie per la creazione e la realizzazione artistica. La tecnologia musicale è uno strumento per assicurare a tutti, indipendentemente dalla disabilità, la capacità di eseguire e creare musica. Il progetto sarà aperto allo scambio delle migliori pratiche, a workshop e laboratori per musicisti ed creatori di musica e per creare una rete nell'ambito di questo settore. Un altro settore messo a fuoco sarà lo sviluppo di nuove tecnologie per il futuro.
- 2) Prestazioni. Il progetto si avvarrà di prestazioni in ambienti diversi ad esempio, festival, spazi pubblici, come metodo per la diffusione di nuove conoscenze e una piattaforma per raggiungere la società. Le prestazioni metteranno in evidenza l'inclusività, le nuove opere create, la tecnologia musicale e il lavoro congiunto di professionisti e dilettanti.
- 3) La ricerca. La multidisciplinarietà, la tecnologia accessibile, la partecipazione e la comunicazione saranno altri campi di ricerca d'interesse.

Scadenza: ottobre 2011.**EUR-text****Lead partner:** Abbaye aux Dames—Saintes, Francia**Obiettivi principali del progetto:**

- realizzare una collaborazione artistica da parte di un partenariato integrato (ricerca / performance)
- promuovere un dialogo interdisciplinare tra musica classica e del design e colmare il divario tra la musica e altri campi artistici
- offrire esperienze nuove agli spettatori di concerti di musica classica

La collaborazione tra giovani stilisti e designer sul tema darà la loro "contemporaneità" a questi spettacoli.

- formare giovani musicisti ad essere polivalenti ed arricchire la loro visione come esecutori
- far rivivere musiche inedite
- incoraggiare i contatti tra studenti e musicisti professionisti per il lancio della loro carriera

Descrizione: questo progetto di ricerca artistica sull'interpretazione del repertorio classico e romantico sarà elaborato e realizzato in collegamento con altre forme artistiche (design e lo stile). La ricerca nelle librerie musicali europee sarà svolta da giovani musicisti motivati. Con l'aiuto del personale del progetto, studieranno la raccolta, sceglieranno alcune partiture interessanti per la pubblicazione e la loro interpretazione di lavoro prima della loro performance. Il lavoro di progettazione sarà ispirato a costumi storici e / o programmi musicali del progetto. Essa consisterà in una sfilata di moda e / o concerti con costumi storici.

Scadenza: 1 ottobre 2011.



Ufficio Politiche Comunitarie

Via L. Ricchieri detto Celio n. 10
45100 Rovigo (RO)

Tel.: +39 0425 386 171/141
Fax: +39 0425 386 170/140
E-mail: politiche.comunitarie@provincia.rovigo.it

Assessore alle Politiche Comunitarie
Marinella Mantovani

Responsabile Politiche Comunitarie
Antonella Verza

Addetti
Barbara Bolognese
Cristiana Cobianco
Ilaria Pizzardo

L'Ufficio Politiche Comunitarie è uno dei principali strumenti attivati dalla Provincia di Rovigo sia per far fronte al processo di cambiamento istituzionale degli ultimi anni sia per la gestione delle politiche comunitarie.

L'Ufficio riveste una funzione di coordinamento/assistenza nonché di raccordo fra progettazione e programmazione degli interventi a finanziamento comunitario e collabora in modo trasversale all'interno dell'Ente, affiancando gli uffici dal momento della creazione del progetto fino alla presentazione e garantisce sostegno durante la fase di implementazione e rendicontazione del progetto.

SIAMO SU INTERNET!

www.provincia.rovigo.it

